

Créations sous influences
– Collection du Cégep régional de Lanaudière à L'Assomption –

Les œuvres présentées ici ont toutes été réalisées dans le cadre du projet Créations sous influences, une initiative du département d'Arts et lettres du Cégep régional de Lanaudière à L'Assomption.

Créations sous influences est un projet qui a pour objectif de permettre à des étudiants de travailler sous la direction d'artistes professionnels. Depuis 2006, une cinquantaine d'étudiants ont ainsi produit 15 œuvres d'art de grand format et d'une qualité indéniable, sous la direction de peintres de réputation nationale et internationale (Michel Beaucage, Elmyra Bouchard, Jérôme Fortin, Paul Bourgault, Laurent Bouchard, Justin Lalancette, Jean-Sébastien Denis, Julie Ouellet).

La réalisation des œuvres se fait au cours de l'année scolaire, à l'intérieur des murs du cégep ou dans les ateliers d'artistes. La participation à ce projet est entièrement libre et non créditée. Le contrat passé entre les artistes et l'établissement est simple: l'artiste s'engage à produire une œuvre en une journée; les étudiants réalisent la majeure partie du travail sous la direction de l'artiste qui finalise l'œuvre au besoin.

Les œuvres réalisées dans le cadre du projet "Créations sous influences" sont intégrées dans la collection du cégep et côtoient les œuvres des artistes invités. L'originalité de notre collection réside en effet dans la coexistence d'œuvres originales et d'œuvres où les artistes dirigent des étudiants qui agissent à titre d'assistants. Comme le but de ce projet est avant tout d'ordre pédagogique, il est clair que l'apport des étudiants dépasse largement l'assistance technique et qu'ils "réalisent" l'œuvre en partenariat avec l'artiste, et ce tant au niveau technique que conceptuel.